

Jornadas SIBE 2019
TRADICIONES MUSICALES: experiencia social y creación musical

Huelva (España), 16 y 17 de octubre de 2019
Universidad de Huelva

D. Francisco José García Gallardo, coordinador de las Jornadas, y D. Enrique Cámara de Landa, presidente de la SIBE,

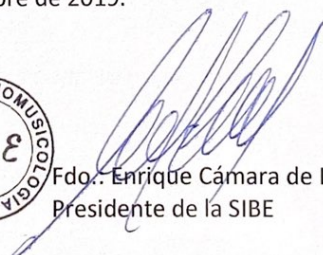
CERTIFICAN

Que D. Marco Roque de Freitas ha asistido a dichas jornadas, organizadas por la SIBE (Sociedad de Etnomusicología), ICTM (International Council for Traditional Music-España y Portugal) y la Universidad de Huelva (Centro de Investigación en Patrimonio Histórico, Cultural y Natural), celebradas los días 16 y 17 de octubre de 2019, con 20 horas de duración, y ha formado parte del Panel *Investigação em Etnomusicologia em Portugal. Projetos competitivos em curso no INET-md (2)*, con la ponencia titulada: "Timbila, Makwayela e Marrabenta: um século de representação musical de Moçambique".

Lo que hacen constar en Huelva, a 17 de octubre de 2019.



Fdo.: Francisco J. García Gallardo.
Coordinador. Universidad de Huelva



Fdo.: Enrique Cámara de Landa.
Presidente de la SIBE